



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

对外汉语长期进修教材

Developing Chinese

第二版
2nd Edition



Advanced Reading Course

高级阅读 (I)

罗青松 编著



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS



Developing
Chinese

第二版

2nd Edition

Advanced Reading Course

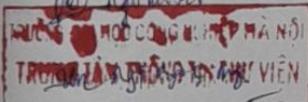
高级阅读

(I)

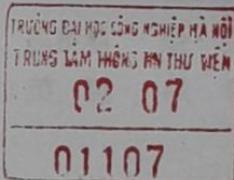
罗青松 编著

Người kiểm tra:

Handwritten signature



Handwritten signature



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS



总前言

《发展汉语》(第二版)为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。为保证本版编修的质量和效率,特成立教材编写委员会和教材编辑委员会。编辑委员会广泛收集全国各地使用者对初版《发展汉语》的使用意见和建议,编写委员会据此并结合近年来海内外第二语言教学新的理论和理念,以及对外汉语教学和教材理论与实践的新发展,制定了全套教材和各系列及各册教材的编写方案。编写委员会组织全体编者,对所有教材进行了全面更新。

适用对象

《发展汉语》(第二版)主要供来华学习汉语的长期进修生使用,可满足初(含零起点)、中、高各层次主干课程的教学需要。其中,初、中、高各层次的教材也可供汉语言专业本科教学选用,亦可供海内外相关的培训课程及汉语自学者选用。

结构规模

《发展汉语》(第二版)采取综合语言能力培养与专项语言技能训练相结合的外语教学及教材编写模式。全套教材分为三个层级、五个系列,即纵向分为初、中、高三个层级,横向分为综合、口语、听力、阅读、写作五个系列。其中,综合系列为主干教材,口语、听力、阅读、写作系列为配套教材。

全套教材共 28 册,包括:初级综合(I、II)、初级读写(I、II)、中级综合(I、II)、高级综合(I、II),初级口语(I、II)、中级口语(I、II)、高级口语(I、II),初级听力(I、II)、中级听力(I、II)、高级听力(I、II),中级阅读(I、II)、高级阅读(I、II),中级写作(I、II)、高级写作(I、II)。其中,每一册听力教材均分为“文本与答案”和“练习与活动”两本;初级读写(I、II)为本版补编,承担初级阅读和初级写话双重功能。

编写理念

“发展”是本套教材的核心理念。发展蕴含由少到多、由简单到复杂、由生疏到熟练、由模仿、创造到自如运用。“发展汉语”寓意发展学习者的汉语知识,发展学习者对汉语的领悟能力,发展学习者的汉语交际能力,发展学习者的汉语学习能力,不断拓展和深化学习者对当代中国社会及历史文化的了解范围和理解能力,不断增强学习者的跨文化交际能力。

“集成、多元、创新”是本套教材的基本理念。集成即对语言要素、语言知识、文化知识以及汉语听、说、读、写能力的系统整合与综合;多元即对教学法、教学理论、教学大纲以及教学材料、训练方式和手段的兼容并包;创新即在遵循汉语作为外语或第二语言教学规律、继承既往成熟的教学经验、汲取新的教学和教材编写研究成果的基础上,对各系列教材进行整体和局部的特色设计。

教材目标

总体目标：全面发展和提高学习者的汉语语言能力、汉语交际能力、汉语综合运用能力和汉语学习兴趣、汉语学习能力。

具体目标：通过规范的汉语、汉字知识及其相关文化知识的教学，以及科学而系统的听、说、读、写等语言技能训练，全面培养和提高学习者对汉语要素（语音、汉字、词汇、语法）形式与意义的辨别和组配能力，在具体文本、语境和社会文化规约中准确接收和输出汉语信息的能力，运用汉语进行适合话语情境和语篇特征的口头和书面表达能力；借助教材内容及其教学实施，不断强化学习者汉语学习动机和自主学习的能力。

编写原则

为实现本套教材的编写理念、总体目标及具体目标，特确定如下编写原则：

(1) 课文编选上，遵循第二语言教材编写的针对性、科学性、实用性、趣味性等核心原则，以便更好地提升教材的质量和水平，确保教材的示范性、可学性。

(2) 内容编排上，遵循第二语言教材编写由易到难、急用先学、循序渐进、重复再现等通用原则，并特别采取“小步快走”的编写原则，避免长对话、长篇幅的课文，所有课文均有相应的字数限制，以确保教材好教易学，增强学习者的成就感。

(3) 结构模式上，教材内容的编写、范文的选择和练习的设计等，总体上注重“语言结构、语言功能、交际情境、文化因素、活动任务”的融合、组配与照应；同时注重话题和场景、范文和语体的丰富性和多样化，以便全面培养学习者语言理解能力和语言交际能力。

(4) 语言知识上，遵循汉语规律、汉语教学规律和汉语学习规律，广泛吸收汉语本体研究、汉语教学研究和汉语习得研究的科学成果，以确保知识呈现恰当，诠释准确。

(5) 技能训练上，遵循口语、听力、阅读、写作等单项技能和综合技能训练教材的编写规律，充分凸显各自的目标和特点，同时注重听说、读说、读写等语言技能的联合训练，以便更好地发挥“综合语言能力+专项语言技能”训练模式的优势。

(6) 配套关联上，发挥系列配套教材的优势，注重同一层级不同系列平行或相邻课文之间，在话题内容、谈论角度、语体语域、词汇语法、训练内容与方式等方面的协调、照应、转换、复现、拓展与深化等，以便更好地发挥教材的集成特点，形成“共振”合力，便于学习者综合语言能力的养成。

(7) 教学标准上，以现行各类大纲、标准和课程规范等为参照依据，制订各系列教材语言要素、话题内容、功能意念、情景场所、交际任务、文化项目等大纲，以增强教材的科学性、规范性和实用性。

实施重点

为体现本套教材的编写理念和编写原则，实现教材编写的总体目标和具体目标，全套教材突出了以下实施重点：

(1) 系统呈现汉语实用语法、汉语基本词汇、汉字知识、常用汉字；凸显汉语语素、语段、语篇教学；重视语言要素的语用教学、语言项目的功能教学；多方面呈现汉语口语语体和书面语体的特点及其层次。

(2) 课文内容、文化内容今古兼顾,以今为主,全方位展现当代中国社会生活;有针对性地融入与学习者理解和运用汉语密切相关的知识文化和交际文化,并予以恰当的诠释。

(3) 探索不同语言技能的科学训练体系,突出语言技能的单项、双项和综合训练;在语言要素学习、课文读解、语言点讲练、练习活动设计、任务布置等各个环节中,凸显语言能力教学和语言应用能力训练的核心地位。并通过各种练习和活动,将语言学习与语言实践、课内学习与课外习得、课堂教学与目的语环境联系起来、结合起来。

(4) 采取语言要素和课文内容消理解型练习、深化拓展型练习以及自主应用型练习相结合的训练体系。几乎所有练习的篇幅都超过该课总篇幅的一半以上,有的达到了2/3的篇幅;同时,为便于学习者准确地理解、掌握和恰当地输出,许多练习都给出了交际框架、示例、简图、图片、背景材料、任务要求等,以便更好地发挥练习的实际效用。

(5) 广泛参考《汉语水平等级标准与语法等级大纲》(1996)、《汉语水平词汇与汉字等级大纲》(2001)、《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》(2002)、《国际汉语教学通用课程大纲》(2008)、《欧洲语言共同参考框架:学习、教学、评估》(中译本,2008)、《新汉语水平考试大纲(HSK1-6级)》(2009-2010)等各类大纲和标准,借鉴其相关成果和理念,为语言要素层级确定和选择、语言能力要求的确定、教学话题及其内容选择、文化题材及其学习任务建构等提供依据。

(6) 依据《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》(2002),为本套教材编写设计了词汇大纲编写软件,用来筛选、区分和确认各等级词汇,控制每课的词汇总量和超级词、超纲词数量。在实施过程中充分依据但不拘泥于“长期进修”大纲,而是参考其他各类大纲并结合语言生活实际,广泛吸收了诸如“手机、短信、邮件、上网、自助餐、超市、矿泉水、物业、春运、打工、打折、打包、酒吧、客户、密码、刷卡”等当代中国社会生活中已然十分常见的词语,以体现教材的时代性和实用性。

基本定性

《发展汉语》(第二版)是一个按照语言技能综合训练与分技能训练相结合的教学模式编写而成的大型汉语教学和学习平台。整套教材在语体和语域的多样性、语言要素和语言知识及语言技能训练的系统性和针对性,在反映当代中国丰富多彩的社会生活、展现中国文化的多元与包容等方面,都作出了新的努力和尝试。

《发展汉语》(第二版)是一套听、说、读、写与综合横向配套,初、中、高纵向延伸的、完整的大型汉语系列配套教材。全套教材在共同的编写理念、编写目标和编写原则指导下,按照统一而又有区别的要求同步编写而成。不同系列和同一系列不同层级分工合作、相互协调、纵横照应。其体制和规模在目前已出版的国际汉语教材中尚不多见。

特别感谢

感谢国家教育部将《发展汉语》(第二版)列入国家级规划教材,为我们教材编写增添了动力和责任感。感谢编写委员会、编辑委员会和所有编者高度的敬业精神、精益求精的编写态度,以及所投入的热情和精力、付出的心血与智慧。其中,编写委员会负责整套教材及各系列教材的规划、设

计与编写协调，并先后召开几十次讨论会，对每册教材的课文编写、范文遴选、体例安排、注释说明、练习设计等，进行全方位的评估、讨论和审定。

感谢中国人民大学么书君教授和北京语言大学出版社张健副社长为整套教材编写作出的特别而重要的贡献。感谢北京语言大学出版社戚德祥社长对教材编写和编辑工作的有力支持。感谢关注本套教材并贡献宝贵意见的对外汉语教学界专家和全国各地的同行。

特别期待

○ 把汉语当做交际工具而不是知识体系来教、来学。坚信语言技能的训练和获得才是最根本、最重要的。

○ 鼓励自己喜欢每一本教材及每一课书。教师肯于花时间剖析教材，谋划教法。学习者肯于花时间体认、记忆并积极主动运用所学教材的内容。坚信满怀激情地教和饶有兴趣地学会带来丰厚的回馈。

○ 教师既能认真“教教材”，也能发挥才智弥补教材的局限与不足，创造性地“用教材教语言”，而不是“死教教材”、“只教教材”，并坚信教材不过是教语言的材料和工具。

○ 学习者既能认真“学教材”，也能积极主动“用教材学语言”，而不是“死学教材”、“只学教材”，并坚信掌握一种语言既需要通过课本来学习语言，也需要在社会中体验和习得语言，语言学习乃终生之大事。

李 泉

目 录

Contents

1

- 文章一 休闲与游戏 / 1
文章二 “没什么”和“有什么” / 3
文章三 散步的益处 / 4
文章四 吃面的“学问” / 6
实用阅读 选课通知 / 7
-

2

- 文章一 拒绝的吸引力 / 10
文章二 罗京的较真 / 12
文章三 面试的误区 / 14
文章四 大学生眼中的中国电影 / 15
实用阅读 话剧门票 / 17
-

3

- 文章一 宗月大师 / 19
文章二 说“门” / 21
文章三 “熊”是怎样从“能”变来的 / 22
文章四 减轻压力有良方 / 24
实用阅读 国庆节、中秋节放假安排通知 / 25
-

4

- 文章一 从丈夫、先生到老公 / 28
文章二 “小丁”的快乐观 / 30
文章三 钱钟书与读书笔记 / 32
文章四 老高的“私家车” / 33
实用阅读 《新京报》征订广告 / 35
-

5

- 文章一 金庸热——奇异的阅读现象 / 37
文章二 三十年阅读变迁 / 39
文章三 中国的古桥 / 41
文章四 爱，让记忆复活 / 42
实用阅读 北京—西安三日游线路说明 / 44
-

- 6** 文章一 高校的学生社团 / 46
文章二 书法名城绍兴 / 48
文章三 成语的特点 / 49
文章四 扇子的历史 / 50
实用阅读 北京地名的读法 / 52
-

- 7** 文章一 园林——人类向往自然的杰作 / 54
文章二 拨慢你的生物钟 / 56
文章三 什么是“低碳生活” / 57
文章四 规则的苦恼 / 59
实用阅读 旅行社广告 / 61
-

- 8** 复 习
文章一 老舍的生平与创作 / 63
文章二 笑口常开益健康 / 65
文章三 灵魂、品格和能力 / 66
文章四 用音乐援助灾区 / 68
文章五 不平凡的普通人 / 69
实用阅读 (一) 中国邮政速递EMS / 71
(二) 《风流一代》征稿启事 / 72
-

- 9** 文章一 唐太宗的死亡约定 / 74
文章二 网络词语“囧” / 76
文章三 汉字难学吗 / 78
文章四 《孙子兵法》 / 79
实用阅读 《新英汉词典》中的网络词语 / 81
-

- 10** 文章一 数学当歌，人生几何 / 83
文章二 中国人的姓氏 / 85
文章三 中国的国土资源 / 86
文章四 这个U盘很保险 / 88
实用阅读 租房合同 / 89
-

11

- 文章一 孔子的忠告 / 92
文章二 不比为贵 / 94
文章三 中国科学技术馆 / 96
文章四 《说文解字》 / 98
实用阅读 鲜花礼仪服务广告 / 100
-

12

- 文章一 季羡林谈谦虚 / 102
文章二 《世界上最疼我的那个人去了》赏析 / 104
文章三 为盲人讲电影 / 106
文章四 来自体育运动的新词 / 108
实用阅读 《综艺报》招聘启事 / 109
-

13

- 文章一 中国为什么人口众多 / 112
文章二 世界地球日 / 114
文章三 夏季防暑小窍门 / 115
文章四 相声的四门功课 / 117
实用阅读 寒潮警报 / 118
-

14

- 文章一 朱棣文哈佛演讲(节选) / 120
文章二 如何获取就业信息 / 122
文章三 苦差事中有商机 / 124
文章四 读书两“忌” / 126
实用阅读 中华人民共和国道路交通安全法(节选) / 127
-

15

- 复 习
文章一 简体繁体,各有千秋 / 129
文章二 “限塑令”的思考 / 131
文章三 如何安全使用电脑 / 133
文章四 中华吉祥图案 / 134
文章五 地球的历史 / 136
实用阅读(一) 外国人签证居留许可申请须知(节选) / 137
 (二) 春节传统习俗 / 138